

Dnia jednego o północy

1. Dnia je - dne - go, o pó - łno - cy,
gdym za - snął w wie - lkiej nie - mo - cy,
nie-wiem, czy na ja - wie, czy mi się śni - ło,
że we - dle mej bu - dy sło - ńce świe - ci - ło,
nie-wiem, czy na ja - wie, czy mi się śni - ło,
że we - dle mej bu - dy sło - ńce świe - ci - ło.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The melody is simple and consists of quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: D, A7, D, D, A7, D, b, e, A7, D, D7, G, e, D, b, e, A7, D.

2. Sam się czym prędzej porwałem
i na drugich zawołałem;
**na Kubę, na Maćka i na Kaźmierza,
by wstali czym prędzej mówić piaciera.**
3. Nie zaraz się podźwignęli,
bo byli twardo zasnęli;
**alem ich po trochu wziął za czuprynę,
by wstali, biegli witać Dzieciną.**
4. Porwali się, biegli drogą,
gdzie widzieli jasność sroga;
**w Betlejem miasteczku, gdzie Dziecię było,
które się dla wszystkich na świat zjawiło.**
5. Wbiegliśmy zaraz do szopy,
uściskaliśmy Mu stopy;
**jam dobył fujary, a Kuba rogu,
graliśmy wesoło na chwałę Bogu.**